

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА –
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА "СКАЗКА"

Экскурсия в музее «Краеведы»

Тема: «Комната русского быта»

**Авторы:
Зинченко Ю.П.
Исламбекова А.Н.**

Цель: формирование у дошкольников устойчивого интереса к музееведческой деятельности, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Задачи:

- уточнить и расширить знания детей об образе жизни и быте крестьян 20 века;
- активизировать в речи детей образы русского народного творчества: поговорки, пословицы, крылатые выражения и др.;
- воспитывать эстетические чувства, патриотизм, познавательный интерес к прошлому.

Методы и приёмы: исследовательская деятельность, показ, художественное слово

Материалы и средства: видеоаппаратура; экспонаты музея; детские костюмы, выполненные в народном стиле.

Экскурсоводы: воспитанники подготовительной группы №1 студии кружка «Краеведы»:

- Пирожников Виктор
- Юдина Валерия
- Пермяков Денис

Ход экскурсии.

- **1Ребенок:**

В нашем музее экспонаты представлены по экспозициям.

Угловую часть помещения занимает экспозиция «Комната русского быта».

Все экспонаты представлены сотрудниками детского сада, семьями воспитанников.

Обратимся к некоторым из них.

- **2Ребенок:**

Русская печь. На ней кухонная утварь, лоскутное одеяло. В крестьянской избе главная роль отводилась печи: тут готовили пищу в чугунах для большой семьи и домашних животных. Поэтому она такая большая. Зимой в трескучие морозы на ней отогревались дети.

*И начну у бабки сказку я просить,
И начнет мне бабка сказку говорить.
Слушаю я сказку – сердце так и мрет,
А в трубе сердито ветер злой поет.*

- **3Ребенок:**

Самовар. У самовара в Рождество Христово, на Пасхусобирались всё семейство. «Не красна изба углами, а красна пирогами», – такими поговорками сопровождалось чаепитие. А если в это время заходил в избу добрый человек, то непременно был приглашен с поклоном к столу: «Не побрезгуй угощением, сделай милость». Но, бывало, заглядывал на огонек и ленивый человек и с порога говорил: «Хлеб да соль», а хозяин ему в ответ: «Ем да свой, а ты рядом постой».

- **1Ребенок:**

Берестяное лукошко. Изготовлено из цельного куска бересты. Крестьяне использовали такие туеса для сыпучих продуктов: муки, зерна. Лёгкие и удобные туеса использовали при засевании поля. Выходил сеятель с лукошком полным зерна и разбрасывал его по полю, постепенно продвигаясь вперёд. А чтобы урожай был богатым приговаривал: «Сейся, родися, жито, пшеница, ячмень, овёс, гречка, горох, чечевица...»

- **2Ребенок:**

Уродится хлеб, смеет муку хозяин, тут вот такое **корытце** и пригодится хозяйшке. Просеет она в него муку через сито, да тесто поставит на пироги.

-Поставила на дрожжах,
-Не удержишь на вожжах. Слава!

- **3Ребенок:**

-Времечко, летит, летит!

Пришла пора глину месить игрушки мастерить—**ДЫМКОВСКИЕ** называются. Изготовили их дети кружка «Рукодельница». Яркие краски делают их нарядными, праздничными. А образов так много, что всех не перечислить. Скоморохи и музыканты – кажется, сейчас оживут и заиграют плясовую, петух им звонко «ку – ка – ре – ку» запоёт, а заяц в чужом огороде морковкой лакомится.

- **2Ребенок:**

Вы спросите: «А когда мы узнаем обо всём остальном – утюге, прялке, коромысле и другом?»

Дети хором:- «На следующих встречах. Приходите, не пожалеете!»